## 台南市私立瀛海中學 106 學年度第一學期一年級「國文」學習領域課程計畫

## 一、一年級上學期之學習目標

- 1.在國小的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其進一步拓展閱讀視野,增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧,並練習運用於寫作上,讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文,認識宋晶宜、張騰蛟、楊喚、孟浩然、李白、胡適、杏林子、洪醒夫、王溢嘉等重要作家,擴大閱讀層面。

## 二、一年級上學期之各單元內涵分析

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
1	8/30-9 /2	1-4-3-5 5-4-7-4 5-4-2-5 3-4-4-6 6-4-6-2 6-4-4-3 5-4-5-1	一、雅量	1.認識宋晶宜的作品風格。 2.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 3.能從生活體驗出發,進一步探討修身養性的道理。 4.能參與討論,說明自己不同於別人的看法。	【人權教育】【家政教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量
<u> </u>	9/3-9/09	5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-1 6-4-3-7 5-4-5-1 5-4-7-4	一、雅 量、 二、那默默的一 群	1.能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 2.培養能尊重不同意見的寬大胸襟。 4.認識張騰蛟及其散文特色。 5.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 6.觀察職業特性,能描寫不同行業的人。 7.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。	【人權教育】 【家政教育】 【家政教育】 【生涯發展教 育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
Ξ	9/10-9 /16	5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-1 6-4-3-7 5-4-5-1 5-4-7-4	二、那默默的一群、三、夏夜	1.能從觀察到反省、思考,並由此得到啟發。 2.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 3.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 4.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 5.培養負責盡職的精神。 6.認識楊喚及其創作兒童詩的背景與成就。 7.由夏夜這首兒童詩進一步了解新詩的基本知識。	【家政教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量
四	9/17-9 /23	5-4-3-5 5-3-4-2 5-4-3-3 6-4-6-2 5-4-2-5 5-4-7-4	三、夏 夜	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 3.能將詩意融入情感,以適度的語調朗誦,體會夏夜這首 詩的聲情之美。 4.能珍惜並保有稚子情懷,多觀照自然,運用想像,而得 到啟發。 5.領略詩歌中所寄託的情意,以涵養性情。	【環境教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
五	9/24-0 9/30	5-4-3-2 5-4-3-5 5-4-3-4 1-4-1 2-4-2-9 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-5-3	三、夏 夜、四、絕句選	1.藉詩歌的陶冶豐富美感經驗,淨化心靈。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白的作者生平及詩歌成就。 4.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 5.能指出本課兩首詩中押韻的字。 6.能分析詩中景物和情感的關係。	【環境教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
六	10/1-1 0/7	5-4-3-2 5-4-3-5 5-4-3-4 2-4-2-9 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-5-3	四、絕句選	1.能聆聽詩歌,並跟隨卡帶或 CD 吟唱,以增加學習效果。 2.能透過摹寫,把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。 3.培養珍惜友誼的情懷。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。	【環境教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量
t	10/8-1 0/14	5-4-6-1 4-4-2 5-4-6-2 3-4-3-5	語文天地一、語 文工具書介紹	1.認識工具書的意義、功用和種類。 2.了解各種傳統工具書的使用和方法。 3.善用現代科技類工具書檢索資料。 4.能養成使用工具書的自學精神,體會求知的樂趣。	【家政教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量
八	10/15- 10/21	5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-3-7 6-4-6-2 5-4-5-1	五、紙船印象	1.認識 <u>洪醒夫</u> 的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於記敘的寫作技巧。	【家政教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
九	10/22- 10/28	5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-3-7 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-5-2 5-4-5-4 5-4-3-1	五、紙船印象、 六、煙會說話	<ol> <li>1.學習譬喻的寫作技巧。</li> <li>2.能於寫作時運用排比的修辭法。</li> <li>3.體會親人的善意與關懷,懂得惜福。</li> <li>4.認識<u>亞榮隆・撒可努</u>的寫作特色。</li> <li>5.認識原住民文學所表現出來的族群意識。</li> </ol>	【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量
+		5-4-3-5 5-4-5-2 5-4-5-4 5-4-3-1 6-4-6-2 5-4-5-1	六、煙會說話	1.了解本文所介紹的排灣族敬祖愛祖的優良文化傳統。 2.能從長輩所敘述的故事中,獲得啟發,並加以闡述。 3.培養尊重不同族群的文化傳統,促進族群間的了解與和 諧。	【環境教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量
+	11/5-1 1/11	5-4-3-5 5-4-3-1 2-4-2-10 3-4-4-1 5-4-7-4 5-4-7-3	七、論語選	1.認識論語的性質與價值。 2.認識至聖先師孔子。 3.了解「學而時習」、「必有我師」及「恕」的含義。 4.學習簡要記錄聽聞所得的重要信息。 5.能藉重要的學習態度來充實自我。 6.能汲取別人的長處,並以別人的短處為戒。	【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教 育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	単元学習目標 	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
+=	11/12- 11/18	5-4-3-5 5-4-3-2 5-4-3-1 5-4-7-4	七、論語選、 八、差不多先生 傳	1.能設身處地,多為人著想。 2.能藉生活體驗印證論語的主張。 3.能體會學習之樂,見賢思齊,並培養推己及人的情操。 4.認識 <u>胡適</u> 及其成就。 5.了解寓言的特色與寫作方式。 6.了解作者塑造差不多先生的動機與寓意。 7.認識傳記先綱後目的作法。	【生涯發展教育】 【人權教育】 【家政教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量
十三	11/19- 11/25	5-4-3-5 5-4-3-2 5-4-3-1 6-4-2-1 6-4-6-2 5-4-7-4	八、差不多先生 傳	1.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 2.能了解並運用設問的修辭技巧。 3.省思敷衍隨便的害處,培養實事求是的精神。 4.討論現代人的通病,及其可能產生的弊端。	【人權教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量
十四	11/26- 12/2	6-4-5 6-4-5-1	語文天地二、標 點符號	1.能了解標點符號的重要性。 2.能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3.能正確的使用各種標點符號。 4.能用標點符號表達文章的情意和語氣。	【環境教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量
十五	12/3-1 2/9	5-4-3-5 5-4-5-1 5-4-3-1 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-7-4	九、生之歌選	1.認識杏林子的奮鬥經過及其作品風格。 2.了解本文內涵及文章的結構。 3.能認識並練習本課所學詞彙。 4.能運用本文所學,練習「對比」的表達手法。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
十六	12/10- 12/16	5-4-4 5-4-7-1 5-4-3-5 5-4-3-1 5-4-7-4 6-4-4-2	十、音樂家與職 籃巨星 九、生之歌選	1.能寫作「藉物說理」的文章。 2.能運用「比較閱讀」的方法,與同學合作討論。 3.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 4.體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量
十七		5-4-3-5 5-4-3-3 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-5-1	十、音樂家與職 籃巨星	1.能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2.能善加規畫人生,並積極奮鬥。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
十八	12/24- 12/30	5-4-3-5 5-4-3-3 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-5-1 5-4-3-1 6-4-2-1	十一、兒時記趣	1.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。 2.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 3.能以適度的語調朗讀本課課文。 4.熟習本課文言用詞的音、義。 5.能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧。	【環境教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.紙筆評量

週次	期間	相對應 能力指標	相對應能力指標 之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式 或 備 註
十九	12/31- 1/6	5-4-3-5 5-4-3-1 6-4-6-2 6-4-2-1 5-4-7-4 5-4-7-3	十二、歌詞選- 童年 十一、兒時記趣	1.能運用觀察及想像力寫作記敘文。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識羅大佑的創作經歷及其作品。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量
廿十	1/7-1/13	5-4-3-5 5-4-3-2 2-4-2-4 5-3-4-4 6-4-3 2-4-1-4	十二、歌詞選- 童年	1.了解作者如何擷取童年情境,寫出繽紛多彩的歌詞。 2.能運用修辭技巧,並經營情境,寫作歌詞。 3.體會歌詞意境及音樂美感。	【環境教育】 【生涯發展教 育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.同儕互評
<b>廿</b> 一	1/14-1 /20	【複習全冊】	(休業式)		【生涯發展教育】 【家政教育】	2	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構 詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗