

台南市私立瀛海中學 103 學年度第二學期二年級「國文」學習領域課程計畫

一、二年級下學期之學習目標

- 1.在國中一年級及二上的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識白靈、梁實秋、孟子、劉義慶、劉禹錫、羅貫中等重要作家，擴大閱讀層面。

二、二年級下學期之各單元內涵分析

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式或備註
二	2/23 2/27	5-4-3-2 5-4-3-1 5-4-2-6 3-4-1-4 6-4-2-1 6-4-6-2 2-4-2-9 5-4-5-1 5-4-7-4 5-4-5-2	一、新詩選、 二、樂府詩選 木蘭詩	1.觀察日常事物，並在其中寄寓情感。 2.培養自在自適的生活態度。 3.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。 4.認識樂府詩的由來及其特色。 5.了解木蘭代父從軍故事所顯示的意義。 6.了解本詩所反映的時代背景。 7.體會木蘭孝親的情操。	【環境教育】 【兩性教育】	5	1.實作評量 2.紙筆評量 3.自我評量
三	3/2 3/6	5-4-3-2 5-4-3-1 5-4-2-6 3-4-1-4 6-4-2-1 6-4-6-2 2-4-2-9 5-4-5-1 5-4-7-4 5-4-5-2	二、樂府詩選 木蘭詩、三、 良馬對	1.聆聽詩歌吟唱卡帶或 CD，以增加學習效果。 2.以適當的語調朗誦本詩。 3.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 4.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 5.肯定女性的能力，重視兩性平權。 6.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。 7.認識岳飛的生平事蹟。	【兩性教育】 【家政教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式或備註
四	3/9 3/13	5-4-3-1 5-4-5-1 6-2-7-2 6-3-1-1 6-4-6-2 5-4-7-4	三、良馬對	1.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 2.學習藉事說理的技巧。 3.學習岳飛忠心為國的精神。 4.能運用對比的手法，凸顯文章主題。 5.體會賢才自重自愛的道理。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
五	3/16 3/20	5-4-3-5 4-4-2 5-4-1 3-4-1-8 5-4-3-4 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-7-4	三、良馬對、 四、鳥	1.培養不求表面，充實內涵的精神。 2.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。 3.能辨別本課中生難字詞的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。 5.能說出作者在本文中要表達的意涵。 6.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	5	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量
六	3/23 3/27	3-4-1-8 5-4-3-4 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-7-4 5-4-3-2 6-4-4-2 5-4-2-1 3-4-4-2 5-4-6-2 5-4-2-6	四、鳥、語文天地 一、讀書摘要與心得報告	1.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。 2.體會愛物之情，增進護生之心。 3.學習與自然環境相處，重視自然保育。 4.認識讀書摘要與心得報告的意義與用途。 5.了解讀書摘要的寫作要領。 6.練習寫作讀書摘要。	【環境教育】 【人權教育】	5	1.實作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式或備註
七	3/30 4/3	6-4-4-3 5-4-2-2 5-4-2-3 5-4-7-2 5-4-2-5	語文天地一、讀書摘要與心得報告、第一次評量週	1.能運用閱讀技巧掌握訊息，寫作閱讀心得，並作口頭發表。 2.能藉心得報告加強分析、評論的能力。 3.培養閱讀興趣及獨立研究精神。 4.增強思考、提升解決問題的能力。	【環境教育】 【人權教育】	5	1.實作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量
八	4/6 4/10	5-4-3-1 5-4-3-4 5-4-3-5 6-4-6-2 3-4-4-1 5-4-7-4	五、孟子選——生於憂患死於安樂	1.認識孟子及其主要思想。 2.了解「憂患意識」的內涵。 3.能歸納史實以闡發事理。 4.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。 5.能明白說出人物事蹟對自己的啓示。 6.能於處困境時，不灰心喪志，勇敢迎向挑戰。 7.能於處順境時，知福惜福，力求上進。	【生涯發展教育】	5	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.實作評量 5.口頭評量
九	4/13 4/17	5-4-3-5 5-4-3-2 5-4-3-1 3-4-1-9 6-4-3-7 6-4-1 5-4-7-3	五、孟子選——生於憂患死於安樂、六、世說新語選	1.認識劉義慶及其成就。 2.認識世說新語的內容。 3.認識世說新語的價值。 4.能揣摩文中人物的性情與優劣。 5.能欣賞短文的優點並加模仿。 6.能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
十	4/20 4/24	6-4-3-7 6-4-1 5-4-7-3 5-4-3-5 5-4-7-2 5-4-3-1	六、世說新語選、七、今夜看螢去	1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。 2.培養思慮細密、處事周全的態度。 3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。 4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。 5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式或備註
十一	4/27 5/1	5-4-3-5 5-4-7-2 5-4-3-1 6-4-3-7 6-4-6-2 5-4-7-4 5-4-2-5 5-4-5-1	七、今夜看螢去	1.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 2.學習運用「引用」的修辭法。 3.能將新體驗與舊經驗結合。 4.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 5.藉親近自然，豐富美感經驗。	【環境教育】 【生涯發展教育】	5	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
十二	5/4 5/8	5-4-3-5 5-2-8-2 6-4-6-2 6-4-4-2	八、買一條河	1.認識洪素麗及其作品風格。 2.了解水土保持的重要性。 3.能在寫作時運用譬喻和轉化的寫作技巧。 4.學習作者篩選題材、經營篇章的技巧。	【環境教育】 【生涯發展教育】	5	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
十三	5/11 5/15	5-4-5-1 5-4-7-4 5-1-2-2 5-4-3-2 3-4-2-1	八、買一條河、 語文天地二、書 信、便條、第二 次評量週	1.體會環保的重要，培養愛鄉土的情懷。 2.養成隨手做環保的習慣。 3.認識書信的意義與用途。 4.認識書信的格式。 5.了解書信形式的演變。 6.明白便條與一般書信的不同。 7.認識便條的格式、用途。 8.練習寫作書信、便條。 9.能閱讀傳統、現代書信作品。 10.能藉電子郵件傳達訊息。 11.樂於運用書信、便條與人溝通情意。	【環境教育】 【資訊教育】	5	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
十四	5/18 5/22	5-4-2-5 6-4-4-2 5-4-3-5 6-4-6-2 5-4-3-4 5-4-5-2 5-4-7-4	九、空城計	1.認識羅貫中，並能簡介三國演義的特色。 2.了解空城計中孔明沉著應變，以智慧退敵的經過。 3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。 4.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 5.學習運用「對照」手法來描寫人物。	【生涯發展教育】	5	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式或備註
十五	5/25 5/29	5-4-3-5 6-4-6-2 5-4-3-4 5-4-5-2 5-4-7-4 5-4-3-2 5-4-3-1	九、空城計、 十、陋室銘	1.培養欣賞小說的能力與興趣。 2.培養遇事能冷靜應對的膽識。 3.認識劉禹錫及其文學成就。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量
十六	6/1 6/5	5-4-3-2 5-4-3-1 3-4-3-8 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-3-4 5-4-7-4	十、陋室銘	1.認識「銘」的性質。 2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。 3.能以適度的語調朗誦本文。 4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。 5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。 6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。 7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。	【生涯發展教育】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量
十七	6/8 6/12	5-4-3-5 5-4-3-46-2-7-2 6-4-3-75-4-5-1 5-4-7-4	十一、畫的悲哀	1.認識國木田獨步及其文章風格。 2.了解本文「畫的悲哀」的意涵。 3.學習以追憶的筆法來敘述故事。 4.學習以對比的手法來描摹人物。 5.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 6.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。	【生涯發展教育】	5	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量
十八	6/15 6/19	5-4-3-5 5-4-3-4 6-4-2-1 6-4-6-2 6-4-3-7	十一、畫的悲哀、十二、另一個春天	1.認識楮士瑩及其文章風格。 2.了解本文「另一個春天」的意涵。 3.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 4.學習多角度的細膩描摹人物。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題	節數	評量方式或備註
十九	6/22 6/26	3-2-1-1 5-4-7-3 5-4-7-4	十二、另一個春天、第三次評量週	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.複習第七課~選讀課文重點。 6.期末總結性評量。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量
二十	6/29 6/30	【複習課程】 複習全冊 【休業式】		1.複習全冊	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.自我評量 2.紙筆評量