

# 台南市私立瀛海中學 101 學年度第二學期三年級「國文」學習領域課程計畫

## 一、三年級下學期之學習目標

- 1.在國一及國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識鄭愁予、馬致遠、張養浩、崔瑗、張潮、張曉風、鄭燮等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.本學期選文除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備。

## 二、三年級下學期之各單元內涵分析

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	六大議題	節數	評量方式或備註
二	2/18   2/22	<b>【準備週】</b>				5	
三	2/25   3/1	E-3-2-2-1 E-3-3-1-1 E-3-3-2-4 E-3-3-2-5 E-3-7-10-3	一、小小的島	1.了解本詩所寄託的含蓄情意。 2.能運用譬喻、轉化等修辭手法嘗試寫作新詩。 3.能朗誦此詩，欣賞其節奏美。 4.體會詩歌抒情之美，藉以陶冶性靈。	<b>【家政生涯發展】</b>	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
四	3/4   3/8	E-3-7-10-3 E-3-7-10-4 F-3-2-1-2 E-3-3-2-4 E-3-3-2-5	一、小小的島、 二、元曲選	1.能運用譬喻、轉化等修辭手法嘗試寫作新詩。 2.培養觀察自然的習慣，累積創作的靈感。 3.體會詩歌抒情之美，藉此陶冶性靈。 4.認識曲的起源、特色及基本形式。 5.認識馬致遠、張養浩及其文學成就。	<b>【生涯發展環境】</b>	5	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	六大議題	節數	評量方式或備註
五	3/11   3/15	E-3-3-2-3 E-3-3-2-4 E-3-3-2-5 E-3-3-1-1 F-3-7-2-2	二、元曲選	1.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 2.能聆聽曲的吟唱卡帶或 CD，以增加學習效果。 3.能就作者的生活背景，掌握本課兩首曲所抒發的情意。 4.能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 5.了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。	【環境教育】	5	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量
六	3/18   3/22	E-3-3-2-2 E-3-3-1-1 F-3-2-1-2 E-3-3-2-4 E-3-3-2-5	三、青青子衿	1.吟詠本詩，體會其中的生情之美 2.了解並學習本課句法的使用。 3.認識詩經的性質。 4.了解本課所表達的思慕之情。	【生涯發展生涯】	5	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量
七	3/25   3/29	E-3-8-1-1 E-3-3-2-3	三、青青子衿、複習	1.吟詠本詩，體會其中的生情之美 2.了解並學習本課句法的使用。 3.認識詩經的性質。 4.了解本課所表達的思慕之情。 5.真誠表達情意，以促進人際關係的和諧。	【兩性教育】	5	1.寫作能力評量 2.紙筆評量
八	4/1   4/5	E-3-3-2-3 F-3-3-1-1 E-3-3-9-2	韻文常識	1.認識詩、詞、曲的重要流派、知名作家及其作品風格。 2.培養欣賞古典詩歌的興趣。 3.體會古典詩歌所寄寓的情意，以陶冶自己的性情。	【家政教育】	5	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量
九	4/8   4/12	E-3-3-9-2 E-3-7-10-4 E-3-3-2-4 C-3-1-1-4	韻文常識 四、座右銘	1. 體會古典詩歌所寄寓的情意，以陶冶自己的性情。 2.認識座右銘的性質及作用。 3.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。 4.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 5.體會修養的重要，重視品德。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量
十	4/15   4/19	C-3-1-1-4 E-3-3-2-4 F-3-3-9-2 E-3-1-1-1 E-3-7-9-2	四、座右銘	1.能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 2.體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。 3.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。 5.認識鄭燮的生平與人格。 6.了解作者對科舉時代讀書人的看法。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	六大議題	節數	評量方式或備註
十一	4/22   4/26	E-3-2-7-5 C-3-4-9-4 E-3-3-2-2	五、寄弟墨書	1.了解作者敬重農夫的心意及對讀書人的期許。 2.能認識文言文一字多義的特性。 3.能了解本文論說的層次，並報告出來。	【人權教育】 【生涯發展教育】	5	1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量
十二	4/29   5/3	F-3-7-2-1 E-3-7-10-4 E-3-5-5-1 E-3-3-2-5	五、寄弟墨書、複習	1.能運用層遞、映襯、設問技巧寫作論說文。 2.學習以誠待人、並以知足的態度面對生活。 3.認識張曉風及其作品特色。 4.能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.閱讀能力評量 2.紙筆評量
十三	5/6   5/10	E-3-7-10-4 E-3-5-5-1 E-3-7-9-2 F-3-1-1-1	六、情懷	1.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 2.觀察周遭事物的特點並加以描述。 3.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。	【環境教育】 【生涯發展教育】	5	1.閱讀能力評量 2.寫作能力評量 3.習作評量 4.紙筆評量
十四	5/13   5/17	E-3-5-5-1 F-3-1-1-1	六、情懷	1.能觀察周遭事物的特點，並進行寫作。 2.培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。 3.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。	【人權教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.紙筆評量 5.自我評量
十五	5/20   5/24	E-3-3-1-1 E-3-3-2-5 E-3-7-2-2	七、幽夢影選	1.認識幽夢影一書的性質及寫作特色。 2.練習在作文中運用譬喻、類疊、排比等修辭技巧。 3.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.紙筆評量 5.自我評量
十六	5/27   5/31	E-3-7-10-4 E-3-5-5-1 E-3-3-2-2 E-3-3-2-5 E-3-3-1-1 F-3-3-9-2	選 七、幽夢影 識 散文常	1.體會萬物有情，發現生活中的種種趣味，並提升自己的修養氣度。2.認識各時代散文的發展變化情形。 3.認識各時代的散文名家及其作品。 4.學習散文名家的表達手法，增進寫作的的能力。 5.體會散文名作中陳述的事件或闡發的道理，以增長見識、獲得啟發。	【家政教育】	5	1.習作評量 2.紙筆評量 3.口頭評量

週次	期間	相對應能力指標	相對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	六大議題	節數	評量方式或備註
十七	6/3   6/7	F-3-3-9-2 E-3-3-2-2 E-3-3-1-1	散文常識	1.學習散文名家的表達手法，增進寫作的能力。 2.體會散文名作中陳述的事件或闡發的道理，以增長見識、獲得啟發。	【生涯發展教育】 【家政教育】	5	1.習作評量 2.自我評量 3.口頭評量
十八	6/10   6/14						
十九	6/17   6/21						
二十	6/24   6/28						